**ТЕМА: Э.Успенский «Разгром», Б.Заходер «Никто». 2 класс**

 **Цель**: планируется, что к окончанию урока учащиеся будут

**Знать:**

* Фамилии авторов стихотворений, названия этих стихотворений

**Уметь:**

* При помощи учителя оценивать поступки героев, выявлять их положительные и отрицательные черты, сравнивать персонажей;
* Находить в тексте слова, которые определяют настроение и психологические состояния персонажей;
* Выразительно читать стихи, передавая эмоциональное настроение, читать по ролям.

**Задачи личностного развития:**

* Способствовать формированию навыка правильного, осознанного чтения;
* Содействовать воспитанию чуткого, бережного отношения к близким людям;
* Создать условия для эмоционального восприятия произведения, развития умений сравнивать, анализировать.

**Оборудование:**

 Литературное чтение. Учебник. 2 класс. Часть 1, портреты писателей.

**Ход урока**

* **Орг. Момент**
* **Речевая разминка**

Прочитайте медленно, отчётливо, правильно.

Черной ночью чёрный кот

Прыгнул в чёрный дымоход.

В дымоходе чернота.

Отыщи-ка там кота.(Какой звук встречался часто? Что вы знаете об этом звуке,)

* **Сообщение темы и целей урока**

 **ТЕМА: Э.Успенский «Разгром», Б.Заходер «Никто»**

**Цели урока**: учиться выразительно читать стихи, читать по ролям, оценивать поступки героев, выявлять их положительные и отрицательные черты.

* **Изучение нового материала**
* **Знакомство с произведениями Э. Успенского**

 Первая детская книжка Эдуарда Николаевича Успенского была издана в 1966 году. В том же году вышла известная детская сказка-повесть «Крокодил Гена и его друзья». Еще со школьных лет Э. Успенскому нравилось работать в младших классах и в пионерском лагере. «Если бы я не был вожатым, я бы не стал детским писателем», — признавался он в одном из своих интервью. Именно в пионерском лагере, работая там библиотекарем, написал он книгу «Дядя Федор, пес и кот».

 **Знакомство со стихотворением Э. Успенского «Разгром».**

Чтение стихотворения учителем с дополнительными вопросами:

 • О чем может быть стихотворение с таким названием? Сделайте предположения. Что же увидела мама в комнате?

 • Как автор показывает, что в доме что-то произошло? Интригующе ли звучат первые строчки? С какой интонацией их надо читать?

 **• Прочитайте выразительно диалог мамы с сыном. С какой интонацией говорит мама? А ее с сыном?** Обсуждение прочитанного.

Что вы представили, когда прослушали стихотворение?

Как вы думаете, для чего мама задавала сыну такие во­просы?

Что можно сказать о маме мальчика? Добрая ли она?

Могла бы она поступить по-другому?

Что бы вы посоветовали главному герою?

* Выразительное чтение стихотворения.
* **Физкультминутка**
* **Знакомство со стихотворением Б. Заходера «Никто».**

Чтение произведения учителем.

Проверка эмоционального восприятия.

Какое это произведение: веселое или грустное? Почему?

Чтение стихотворения учащимися («цепочкой»),

Обсуждение прочитанного.

— Узнали ли вы этого Никто?

Почему детям было не смешно?

Что означает слово «озорник»?

Какие недозволенные поступки совершали дети?

Осознали ли они свои проступки?

О чем вы задумались, читая это стихотворение?

Придумайте свое название стихотворения.

Выборочное чтение.

Прочитайте, как озорничали ребята?

Как они были наказаны?

Выразительное чтение. Правильно прочитайте вопросительные и восклицатель­ные предложения. Каким голосом надо читать слова мамы, три последние строчки?

Чтение по цепочке

Конкурс чтецов

Вывод: ребятам не смешно не только потому, что они наказаны, но и потому, что они осознали, что так себя вести нельзя.

* **Работа в группах**

Задание для 1 группы

Составьте правила безопасного поведения дома в отсут­ствие родителей.

Задание для 2 группы

Пользуясь алфавитом, расшифруйте пословицу, объясни­те ее смысл.

33 9 29 12 16 14 15 6 19 17 6 26 10, 1 15 6 13 114 10 15 6 19 14 6 26 10. — Языком не спеши, а делами не смеши.

 Задание для 3 группы

* Сравнение стихотворений Э. Успенского «Разгром» и Б. Заходера «Никто».

 • Кто авторы этих произведений? О чем они рассказывают в своих произведениях? Можно ли сказать, что они пишут для детей? Можно ли сказать, что они пишут юмористические произведения? Произведения этих авторов заставляют смеяться, создают хорошее настроение? • Одинаковы ли тема и сюжет этих стихотворений? Можно ли сказать, что они рассказали об одном и том же, но по-разному? Какую главную мысль хотели донести авторы этих произведений?

* Проверка выполненных заданий
* Подведение итогов урока. Рефлексия

Наш урок подходит к концу. Пора подвести итоги.

Какую цель мы поставили?

Удалось ли достигнуть цели?

Предлагаю создать общую картину наших успехов: тот, кто добился цели…, у кого были трудности…, у кого ничего не получилось…

Каждый человек на земле хочет, чтобы окружающие лю­били его, заботились о нем. Но не каждый знает, что все это не­обходимо заслужить. Ведь человек рождается и живет на Земле для того, чтобы делать другим добро. Добро всегда противостоит злу. Оно требует каждодневного, ежечасного терпеливого труда. Не только детям, но и взрослым людям хочется, чтобы их друзья, родные и близкие и даже чужие относились к ним с уважением. Вы хотите помочь маме и папе в домашних делах? Не всегда получается хорошо выполнить что-либо? Или ни капельки не хочется? В любом случае — попробуйте.

Представьте себе такую картину — приходят папа и мама с работы усталые и видят: квартира убрана, посуда вымыта, чай­ник кипит. Сколько благодарности в глазах! Только ради этого можно научиться выполнять любую домашнюю работу!

Домашнее задание .С.73-76, подготовить выразительное чтение стихотворения Э. Успенского «Разгром».